

Reglement Britten Contrabasconcours

1. Definities

- a) **Deelnemer(s)**: deelnemers aan het Britten Contrabasconcours of de Britten Contrabas Showcase
- b) **Jury**: de vakjury van het Britten Contrabasconcours
- c) **Verplicht werk**: de voorgeschreven compositie die iedere deelnemer voor de jury uitvoert
- d) **Vrije-keuzewerk**: het/de stuk(ken) naar eigen keuze dat/die de deelnemer voor de jury uitvoert
- e) **Concourscommissie**: de commissie die namens Stichting Britten voor Jong Muziektalent het concours organiseert

2. Algemeen

- a) Inschrijving voor het **Britten Contrabasconcours** staat open voor deelnemers van **14 t/m 19 jaar**. Peildatum is de concoursdag.
- b) Voor de **Britten Contrabas Showcase** kunnen deelnemers van **10 t/m 18 jaar** zich aanmelden. Peildatum is eveneens de concoursdag.
- c) Deelnemers wonen in Nederland of volgen er onderwijs/lessen. Deelname aan concours of showcase moet gesteund worden door de eigen docent.
- d) Deelnemers beschikken over een minimumniveau dat blijkt uit het verplichte werk van hun categorie en de voorbeelden van vrije-keuzewerken op www.brittenconcours.nl.
- e) Inschrijving opent **medio oktober** en sluit **eind januari**. Inschrijvingen na deze datum zijn alleen mogelijk zolang er plaats is.
- f) Concoursdeelnemers spelen zowel het verplichte werk als een of meer vrije-keuzewerken. De verplichte werken en maximale speelduur staan op de website. Het verplichte werk wordt bij voorkeur uit het hoofd gespeeld.
- g) Showcase-deelnemers hoeven het verplichte werk niet te spelen. Zij voeren uitsluitend vrije-keuzewerken uit die zij goed beheersen, binnen de maximale speelduur zoals vermeld op de website.
- h) Deelnemers zorgen zelf voor een begeleidende pianist. Indien gewenst kan de organisatie adviseren en bemiddelen.
- i) Het spelen vanaf illegale kopieën is wettelijk verboden. Deelnemers zorgen zelf voor originele bladmuziek. Het insturen of overhandigen van bladmuziek van vrije-keuzewerken aan de jury is niet nodig.

3. Aanmelding

- a) Voor aanmelding dienen digitaal de volgende documenten te worden ingeleverd:
 - i. Het aanmeldingsformulier
 - ii. Een korte tekst waarin de deelnemer zich voorstelt
 - iii. Een foto (voor het programmaboekje, minimaal 500 kB, maximaal 5 MB)
- b) De inschrijving is pas definitief als alle documenten en gegevens zijn aangeleverd.
- c) Deelnemers tonen desgevraagd bij aankomst een geldig identiteitsbewijs.
- d) Het inschrijfgeld van **€ 27,50** dient uiterlijk op **21 februari 2024** te zijn bijgeschreven op rekening **NL96 RABO 0138 6298 54 t.n.v. Stichting Britten voor Jong Muziektalent**, onder vermelding van "*Britten Contrabasconcours, inschrijfgeld <naam deelnemer>*". Restitutie bij terugtrekking is niet mogelijk.

Reglement Britten Contrabasconcours

4. Beschikbaarheid deelnemers

- a) Deelnemers zijn op de concours dag op **21 maart 2026** beschikbaar van **13:00 tot 19:00 uur**.
- b) De organisatie bepaalt de volgorde van optreden.
- c) De winnaar van de eerste prijs treedt op als solist tijdens het slotconcert op **zondagmiddag 12 april 2026** in Theater De Spiegel in Zwolle. Hij/zij voert het verplichte werk uit onder begeleiding van het Britten Jeugd Strijkorkest. De solist voert het verplichte werk uit met begeleiding van het Britten Jeugd Strijkorkest en repeteert hiervoor minimaal tweemaal met het orkest. Repetitiedata en -tijden worden afgestemd met de dirigent.
- d) Uiterlijk op **1 maart** ontvangen deelnemers het speelschema per e-mail. Dit schema wordt ook op de website gepubliceerd.

5. Jury en juryuitspraak

- a) De jury bestaat uit minimaal vier leden en staat onder leiding van een voorzitter die tevens jurylid is.
- b) Indien een deelnemer op dit moment of in het afgelopen jaar les heeft gehad van een jurylid, onthoudt dit jurylid zich van beoordeling en stemming over die kandidaat.
- c) De jury beoordeelt de deelnemers en de uitspraak is bindend.
- d) Elk jurylid vult een beoordelingsformulier in op basis van de volgende criteria:
 - Artistiek niveau
 - Technisch niveau
- e) Na beoordeling geeft ieder jurylid één totaalcijfer met één decimaal. Het gemiddelde van deze cijfers vormt het eindcijfer van de deelnemer. Dit gebeurt schriftelijk en zonder voorafgaand beraad. Na afloop bepaalt de jury gezamenlijk de prijsverdeling.
- f) Iedere deelnemer krijgt na de uitslag een kort feedbackgesprek met (een of meer) juryleden.
- g) De uitslagen worden op de concoursdagen per categorie bekendgemaakt. De prijzen worden officieel uitgereikt tijdens het slotconcert in Theater De Spiegel.

6. Publiciteit en privacy

Met aanmelding stemt de deelnemer in met:

- vermelding van naam en foto in het concoursboekje en het programmaboekje van het slotconcert;
- gebruik van foto- en filmopnamen voor publiciteitsdoeleinden (waaronder eventuele radio- en tv-uitzendingen);
- vermelding van uitslagen in persberichten.

7. Slotbepaling

In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist de juryvoorzitter in overleg met de concourscommissie.